

Utvärderingsrapport 18/19 avseende Magisterprogram i immaterialrätt/Master Programme in Intellectual Property Law , 60 hp

1. Programmets innehåll

Uppgift om vilka olika ämnesområden som ingår i kursen

Magisterprogrammet i immaterialrätt ger studenterna en möjlighet att på avancerad nivå fördjupa sig i internationell och europeisk immaterialrätt. Numera ligger immaterialrätten, främst upphovs-, patent-, design- och känneteckensrätt, centralt i den kunskapsbaserade ekonomi som präglar innovations- och informationsområdet och spelar en stor roll för ekonomisk tillväxt och framåtskridande i en marknadsekonomi. Programmet är uppdelat i tre moduler. Den första delen är en introduktionskurs till grundläggande delar i programmets ämne. Därefter specialiserar sig studenterna inom särskilda delar inom känneteckensrätt, upphovsrätt och patenträtt. Programmet avslutas med en kurs i vilken studenterna tränas i rättsvetenskapliga metoder och skriver en uppsats i ett immaterialrättsligt ämne. Undervisningen hålls på engelska och programmet leder till en juris magisterexamen med rättsvetenskap som huvudområde.

Värdering och åtgärder

Studenterna var nöjda med att programmet både behandlar internationella och EU-rättsliga aspekter av immaterialrätten, inte minst jämförelserna mellan EU, USA och Asien. Numera är immaterialrätten global och inte nationell eller regional. Programmet kommer fortsättningsvis ha samma inriktning.

2. Programmets uppbyggnad

Beskrivning

Magisterprogrammet i immaterialrätt är ettårigt och omfattar 60 högskolepoäng (hp), av vilka 30 hp består av att skriva en uppsats. Programmet är uppdelat i tre moduler. Modul 1 inleds med en introduktionskurs (7,5 hp) i grundläggande delar i programmets ämne. Därefter under Modul 2 fick studenterna läsa tre kurser om 7,5 hp inom känneteckensrätt, upphovsrätt och patenträtt. Programmet avslutades med Modul 3 i vilken studenterna tränades i rättsvetenskapliga metoder och skrev en uppsats i ett immaterialrättsligt ämne med anknytning till utbildningen (30 hp). Studenterna väljer själv ämne men ämnet väljs i dialog med programmets lärare. En lärare fungerar som handledare för uppsatsförfattaren.

Värdering och åtgärder

Inga åtgärder har genomförts under 18/19 i enlighet med förra årets rapport.

Inga åtgärder planeras under 19/20.

3. Programmets mål

Beskrivning

Efter att ha genomgått programmet kommer studenterna att:

- ha bredare och djupare kunskaper om utvecklingen inom den internationella och EU-rättsliga immaterialrätten, dess rättskällor, principer och metodologi, samt hur innehållet i ensamrätterna har förändrats och håller på att ändras som en följd av globaliseringen
- ha fördjupad kunskap om immaterialrättens metod,
- ha förmåga att muntligt och skriftligt redovisa komplexa rättsfrågor på kursens områden,
- ha förmåga att argumentera, analysera och värdera komplexa rättsfrågor som rör såväl internationell som EU-rätten på kursens områden,
- ha förmåga att på ett kvalificerat sätt diskutera immaterialrättsliga frågor,
- kunna skriva en uppsats i internationell eller EU-immaterialrätt och uppfylla kraven på objektivitet, struktur, analytiskt resonemang och självständighet, samt att framgångsrikt kunna försvara uppsatsens slutsatser såväl som opponera på en medstudents uppsats.

Värdering och åtgärder

Kursens mål förefaller att ha blivit uppfyllda. 20 studenter började programmet och 20 har tagit ut sin examen.

Programföreståndarens bedömning är att de allra flesta deltagare har inhämtat djupa kunskaper om hur dagens immaterialrätt ser ut och fungerar. Lärarkollegiet var nöjda med studenternas insatser.

Under detta år har tempot ökat under programmet, eftersom lärarkollegiet tidigare uppfattat att det fanns utrymme för det med beaktande av studenternas studietempo.

4. Programmets bärande pedagogiska idéer

Beskrivning

Undervisningen består huvudsakligen av seminarier och föreläsningar. Alla seminarier är i princip obligatoriska, men viss frånvaro accepteras.

Varje studerande ska delta aktivt i undervisningen genom att förbereda seminarier och aktivt delta i den diskussion som förs. Kortare skrivuppgifter ingår också i modulernas obligatorium. Vidare kompletteras de flesta kurserna inom programmets examinationer av muntliga presentationer jämte diskussioner.

Programmets kurser Modul 1-2 har, några föreläsningar som sen följs av en serie problembaserade fördjupningsseminarier. Inför varje fördjupningsseminarium ska studenterna gruppvis skriva korta pm, som skickas innan seminariet för godkännande till seminarieläraren.

Värdering och åtgärder

Undervisningsformen har fungerat väl även om det alltid är en utmaning att undervisa på ett problembaserat sätt för studenter som tidigare inte haft sådan undervisning. Detta har dock uppskattats av studenterna och efter ett par seminarier fungerade den problembaserade pedagogiken mycket väl. Studenterna var väl förberedda. Intressanta diskussioner på hög nivå uppstod. Seminarieundervisningen var uppskattade.

Det planeras ingen ändring inför 19/20.

5. Värdering av de olika undervisningsformerna

De flesta föreläsningarna har haft en mer praktisk approach inom skilda delar av immaterialrätten. Dessa har huvudsakligen hållits av just praktiker, så att studenterna fått goda inblickar i hur teori och praktik hänger ihop på det immaterialrättsliga området. Under seminarierna har särskilt viktiga aspekter av immaterialrätten behandlats, vilket gett studenterna fördjupade kunskaper om särskilda situationer inom immaterialrätten. Detta ha fungerat väldigt bra. Under seminarierna har studenterna varit indelade i basgrupper som fungerat mycket bra. Inför varje seminarium har studenterna lämnat in ett basgrupps-pm som sedan diskuterats under seminariet.

Vidare har ett besök genomförts vid en Immaterialrättsbyrå i Uppsala - Brann . Vid besöket har jurister som arbetat med internationella immaterialrättsförhandlingar jämte processer berättat om arbetet. Detta har varit mycket uppskattat av studenterna.

Värdering och åtgärder

Undervisningen, med en blandning av föreläsningar och seminarier, har fungerat bra. Seminarierna var problemorienterade, vilket gav studenterna möjlighet att aktivt repetera sina kunskaper i immaterialrätt och snabbt sätta sig in i de fördjupade frågeställningarna. Samma undervisningsformer kommer användas under nästa kursprogram.

Vidare var den digitala kursen, varumärkeskursen, väldigt uppskattad av studenterna. De gillade verkligen att mycket undervisning var inspelad och de kunde gå tillbaka till föreläsningarna. Detta är något som man kan fundera på att utveckla vidare för andra delar av programmet, för det fall ekonomiska medel finns.

Det planeras ingen ändring inför 19/20.

7. Inslag av muntligt framförande

Beskrivning

Under alla kurser finns mellan 4-9 seminarier, vid vilka studenterna diskuterar särskilda immaterialrättsliga frågeställningar. Vid Modul 1 och 3 examination får studenterna också muntligen presentera sina examinationsuppsatser.

Värdering och åtgärder

De muntliga inslagen har fungerat bra. Det planeras ingen ändring inför 19/20.

8. Inslag av rättsteknikträning

Beskrivning

Rättsteknikträningen består främst i att arbeta med internationella konventioner och EU-rättsliga materialet under seminarierna, huvudsakligen avgöranden från EU-domstolen. Självklart finns också mycket rättsteknikträning i det individuella pm-författandet som uppsatserna

För att lösa seminarieuppgifter har studenterna självständigt söka juridiskt källmaterial vid sidan av det som finns i den för alla gemensamma kurslitteraturen. Detsamma gäller för de kurser som examinerats med uppsats.

Värdering och åtgärder

Studenterna har varit duktiga att självständigt söka juridiskt källmaterial och hantera det i programmet. Samma undervisningsformer kommer användas under nästa kursprogram. Det planeras således ingen ändring inför 19/20.

9. Progression och färdighetsträning

Beskrivning

Vid sidan av seminarieuppgifterna och examinationen avslutas programmet med en uppsats (30 hp). Den författades individuellt.Handledningen gavs genom att studenterna kontaktade de fast anställda lärarna inom lärarkollegiet. Vid Modul 3 hölls en tre timmars föreläsning om metodfrågor och källhantering i samband med uppsatsarbetets början. Det har också redan nämnts att varje basgrupp inför varje seminarium har skrivit en två sidors pm som skickats till seminarieläraren för godkännande. Uppsatsskrivandet har fått positiva omdömen.

Under seminarierna jämte de kurser som examinerades med uppsats föredrog studenterna uppgifterna/uppsatsen muntligt. Under uppsatsseminarierna redovisade studenterna individuellt och muntligt sina uppsatser. Bra diskussioner bland studenterna.

Värdering och åtgärder

Det gavs ett stort utrymme för skrivträning inom ramen för kursen genom såväl seminarierna, examinationen och slutuppsatsen. Det planeras inga ändringar i mängden skrivuppgifter på kursen.

Muntlig redovisning, framförallt inom ramen för basgrupper, före och under seminarierna spelade en viktig roll under kursen. Ett fokus på muntlig presentation bör bibehållas eller stärkas.

Detta har skett under 18/19.

10. Kurslitteraturen

Beskrivning

Immaterialrätten förändras snabbt, särskilt genom domstolsavgöranden. Det är därför viktigt att ha uppdaterad kurslitteratur. Ett kompendium har sammanställts med alla viktiga internationella jämte regionala rättsakter.

Värdering och åtgärder

En bok om immaterialrätt, den senaste som finns tillgänglig kommer vara kursens obligatoriska litteratur. Därutöver kommer hänvisningar finnas till rättsfall och artiklar. Lagtextkompendiet var uppskattat och kommer fortsättningsvis uppdateras. Det finns digitalt tillgängligt på studentportalen, men till de studenter som vill ha det utskrivet finns den möjligheten till självkostnadspris.

Det planeras ingen ändring inför 19/20.

11. Internationalisering

Beskrivning

Programmet rör internationell immaterialrätt och all kurslitteratur är på engelska. Studenterna är från alla delar av världen.

Värdering och åtgärder

Internationell och europeisk immaterialrätt kommer att fortsätta spela en mycket viktig roll för kursen. Det fungerar bra med engelsk litteratur och kommer också användas nästa år.

12. Hållbar utveckling

Beskrivning

Allt material läggs upp på studentportalen. Det finns ett omfattande lagtextkompendium som inte trycks, utan också läggs upp på kursportalen. Studenter som vill ha det tryckt, kan få det till ett självkostnadspris. På det sättet behöver vi inte använda så mycket papper.

I undervisningen tas hållbarhet upp i olika former, som gröna patent, balanseringen IP mot andra grundläggande rättigheter och hur detta ska hanteras både teoretiskt och praktiskt.

Värdering och åtgärder

Det fungerar bra med att i princip tillgängliggöra allt material digitalt. Det har fungerat bra och varit uppskattat av studenterna. Viktigt att tänka på att ppt laddas upp före lektionerna, så att studenterna har dessa på sina datorer.

Studenterna uppskattar att undervisningen har hållbarhetsaspekter på IP.

Det planeras ingen ändring inför 19/20.

13. Genus och andra kritiska perspektiv

Beskrivning

Lärarkollegiet består mest av manliga lärare. Skälet är att majoriteten av lärarna vid institutionen inom ämnesområdet är manliga. Kurslitteraturen är författad av en man och en kvinna.

Värdering och åtgärder

Programföreståndaren kan inte påverka lärarkollegiets könsfördelning vid institutionen (se vidare fråga 15). Det planeras ingen ändring inför 19/20.

14. Former för kursvärdering

En kursutvärdering finns. En sammanställning av den bifogas.

15. Lärargruppens sammansättning och kompetens

Beskrivning

I programmet består lärarlaget av professorer, docenter, doktorander, advokater och domare. Alla lärarna undervisar på sina respektive specialområden, för att ge studenterna den fördjupade teoretiska såväl som den praktiska kunskapen inom immaterialrätt. Alla lärare har stor undervisningserfarenhet. 60 % av lärarna är externa och 40 % knutna till institutionen. Könsfördelningen för programmet som helhet är ca 40 % kvinnliga lärare och 60% manliga. Av de externa lärarna är könsfördelningen 60 % kvinnliga och 40 % manliga. Av UU:s lärare är siffrorna nedslående, men en fördelning om 75% manliga lärare och 25 % kvinnliga.

Värdering och åtgärder

Det är svårt att få till en bra könsfördelning med de anställda lärarna vid institutionen. De fast anställda lärarna inom ämnesområdet vid institutionen är som bekant i majoritet manliga (*Sanna Wolk* är enda kvinnan). Vidare finns inte tillräckligt med anställda lärare vid institutionen, så programmet behöver en stor extern lärargrupp.

Här kan inte programansvarige göra något. Det planeras ingen ändring inför 19/20.

16. Kursens timtilldelning

Programmet har totalt 133 timmar.

17. Examination och betygspåverkande faktorer

Beskrivning

Varje Modul avslutas med examination. Det är olika examinationsformer vid kurserna. Modul 1 har en mindre uppsats som examination med muntlig presentation. Under Modul 2 är det hemtentor. Modul 3 har en större uppsats som examination med muntlig presentation. Seminarieuppgifterna, som finns under Modul 1-2 påverkar det slutliga betyget.

Värdering och åtgärder

Samma examinationsformer kommer användas under 19/20.

18. Reflektion över betygsspridning

Betygsättningen spänner över hela skalan. Majoriteten av betygen har legat på AB-BA, vilket dock inte är förvånande eftersom det är ett masterprogram med studenter som redan läst viss immaterialrätt innan och som är hungriga att lära sig mer om immaterialrätten.